## 四国大学「国際理解ゼミ」のご案内

"Understanding American Culture through Traditional Music"

四国大学では、姉妹校のサギノーバレー州立大学(アメリカ・ミシガン州)より、Robert S. Drew 先生をお迎えして国際理解ゼミを開講いたしますので、ご案内申し上げます。

- 講 師: Robert S. Drew 先生 (7月31日まで滞在予定)
- Course Description:

Title Theme: Understanding American Culture through Traditional Music

**Summary:** Traditional music in the U.S. has many sources. Early Scots-Irish immigrants brought their ancient ballads. They created America's "folk music" and what we know today as "country." Slaves from Africa created spirituals and field hollers which evolved into "gospel" and "blues." These old songs told tragic and comic tales of morality and rebellion. They form the roots not only of American music but American mythology. In this class we will seek to understand U.S. culture through its traditional music.

Week 1 (5 月 13 日): Introduction

Week 2 (5 月 20 日): The Earliest Ballads: From Medieval England to the U.S. South

Week 3 (5 月 27 日): Tales of Love and Loss: Sea Shanties and Laments

Week 4 (6 月 3日): Songs of Love and Violence: Murder Ballads

Week 5 (6 月 10 日): Love and Violence Continued: The Modern Murder Ballad

Week 6 (6 月 17 日): Songs of Patriotism and War: "John Brown" and "The Battle Hymn"

Week 7 (6 月 24 日): The African-American Tradition: Stories from St. Louis

Week 8 (7 月 1日): The Hispanic-American Tradition: Mariachi from Mexico

Week 9 (7 月 8日): Man vs. Technology: Train Songs and Car Songs

Week 10 (7 月 15 日): Tragedy and the Divine: Disaster Ballads

- \*5月13日~7月15日 毎水曜日 15:00-16:30
- \*講義は英語で行われます。通訳は付きません。
- \*講師の都合により、日時を変更したり延期する場合があります。
- \* 欠席および遅刻の連絡は、特に講師が指定した場合を除き不要です。また欠席した授業について質問などおありの方は、直接講師にお話ください。
- \*四国大学交流プラザに駐車場はありません。
- **受講料**: ¥3,000(全10回分)受講料は第1回ゼミ受講時にご持参ください。 2回目以降から参加される場合は、事務室にて受講料をお支払いください。
- 場所:四国大学交流プラザ(ホテルグランドパレス前) 徳島市寺島本町西2丁目35-8
- 問い合わせ及び申し込み先:

はがき、FAX または E-mail に郵便番号、住所、氏名(ふりがなとローマ字)、電話番号を明記し、下記までお申し込みください。また当日もお申し込みいただけます。なお、お電話での申し込みはご遠慮ください。

〒771-1192 徳島市応神町古川 四国大学国際交流課 E-mail: kouryuka@shikoku-u.ac.jp TEL:088-665-9911 FAX:088-665-9941