



四国大学文学部書道文化学科

第三十二回

書道文化

〔学科教員による作品展〕

ごあいさつ

四国大学文学部書道文化学科は、「書道」の文化を「書道に親しむ」から「書道を楽しむ」、さらに「書道を活かす」へと発展させ、書道文化の専門的探究を目指すユニークな学科です。

書道文化学科の学生たちは、「書道の技術」「書道の歴史・理論」などを探究していく中で書道文化を理解し、また書の作品制作を通して自己を表現することを学び、創造する力を身につけていきます。本学科では、学生と教員とが丸一となって元気に活動していることが特色です。

私たち教員も、教育と研究の責務を果たすべく日々取り組んでいます。この展覧会は、私たち13名の教員の書法研究発表の場として年一回開催し、今年で31回目を迎えました。

なにとぞ御高覧のうえ御教示賜りますようお願い申し上げます。

(出品者一同)

会期 平成29年 8月4日(金)～8月6日(日) 10:00～17:00

会場 四国大学交流プラザ3階キャンパスギャラリー

後援 徳島県美術家協会・徳島県書道協会・徳島新聞社・四国放送

おお
た
太田

せんきゅう
剛 (仙鳩)

チャーチルの言葉

風が一番高く上がるのは、風に向かっている時である。風に
流されている時ではない。

チャーチルの言葉

仙鳩書

225×51

英文作品「オルコットの言葉」

There is always light
behind the clouds.
—Louisa May Alcott

雲の向うには光
仙鳩書

72×76

ナスカの地上絵 (ハチドリ)



135×76

後藤芝山から朝鮮通信使金仁謙への贈詩

暫將詩翰結風流業厭當
送願唱酬帝
意相違之亦每即離愁

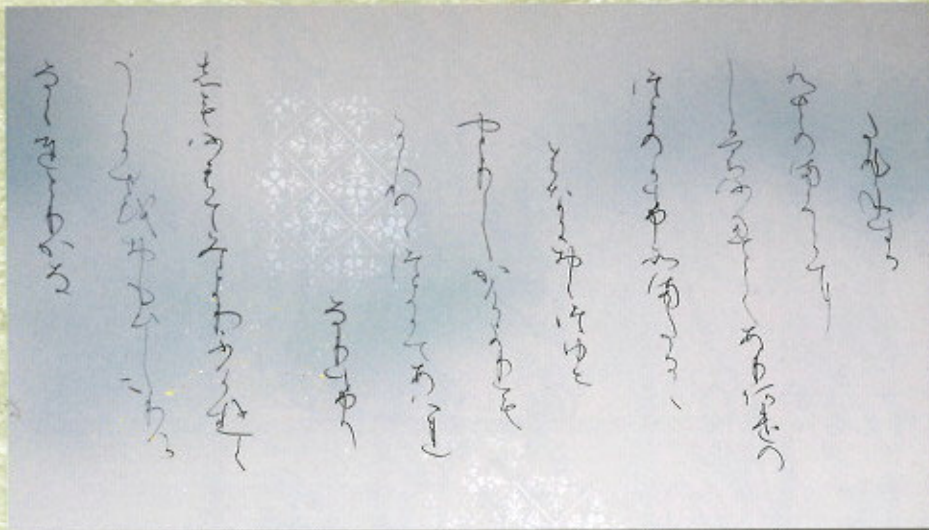
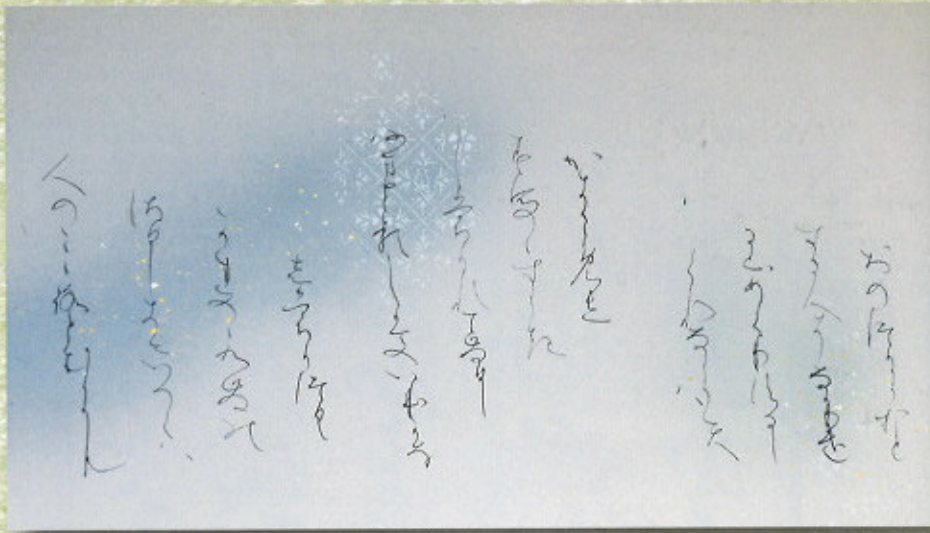
寶曆十四年 後藤芝山 贈詩而贈朝鮮通信使金仁謙

仙鳩書

136×53

かめ
いし
ふみ
み
三(文苑)
がんでん

時雨



26.5×225 卷物 (部分)



常磐なる

32×53 (扇面)

辻つじ

尚たか子こ (紅雲こううん)

李商隱詩

竹塢母。塵土揚。酒亦。送。屏。隔。重。城。始。
 誰。子。身。敗。翠。花。影。人。當。得。在。夢。中。聽。子。聲。
 亦。藉。此。意。玉。蓮。理。女。紫。雲。泥。負。負。天。知。地。知。

縱。想。雙。眉。白。如。雪。幽。暎。芳。意。留。陽。春。
 白。想。思。不。盡。何。處。最。堪。憐。道。在。在。在。
 采。女。解。一。玉。函。寄。來。不。道。春。來。好。日。多。

蓑^{みの} 毛^も 政^{まさ} 雄^お (个庵^{かあん})

上師聖人下友群賢



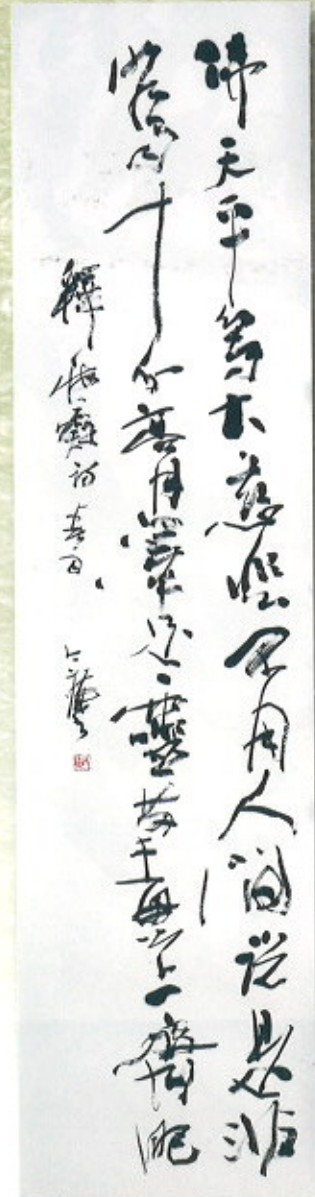
14×14

登泰山而小天下



14×14

积梅痴詩「春雨」



135×35

無量寿



35×70

邵雍詩「安樂窩前蒲柳吟」



12×10

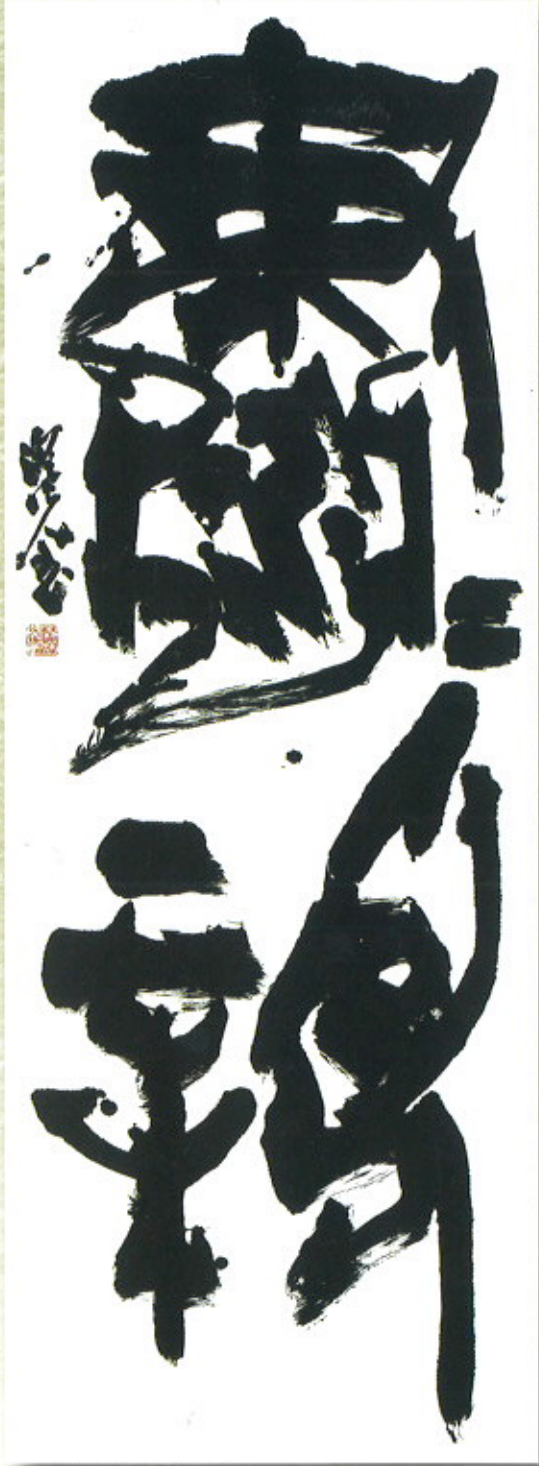
森^{もり}

上^{かみ}

洋^{よう}

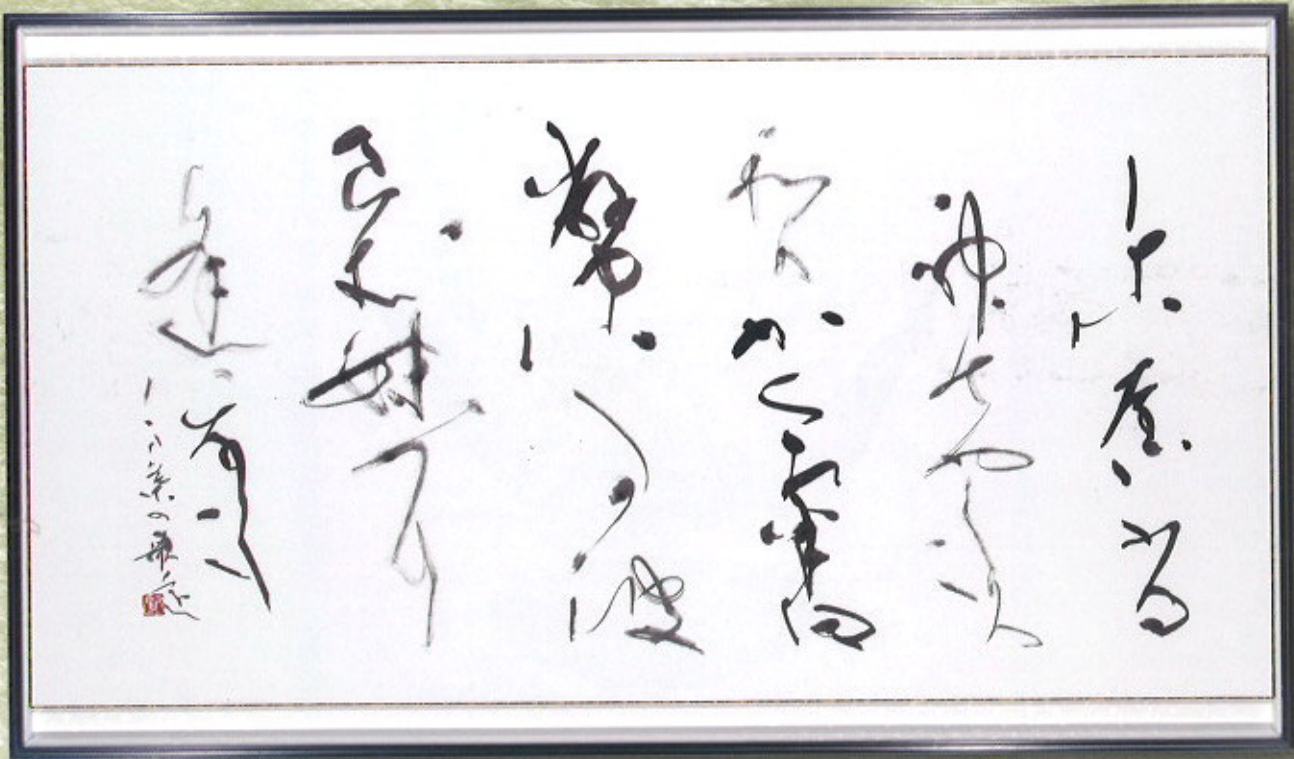
光^{こう}

雍雍執。肅肅親。(郊廟歌辭)



227×83×2枚

黒
田
賢
一



ちはやぶる神の社にわが掛けし幣は賜らむ妹に逢はなくに (万葉集)

90×180

真ま
鍋なべ
俊しゅん
照しょう

「孔雀明王」



126×58

杉^{すぎ}
村^{むら}
邦^{くに}
彦^{ひこ}
(寄菴^{きあん})

「牽牛花図併讃」



70×34

上^{うえ}
田^た

普^{ひつ}

「やみ」



51

82×77

黒くろ
木き
知とも
之ゆき

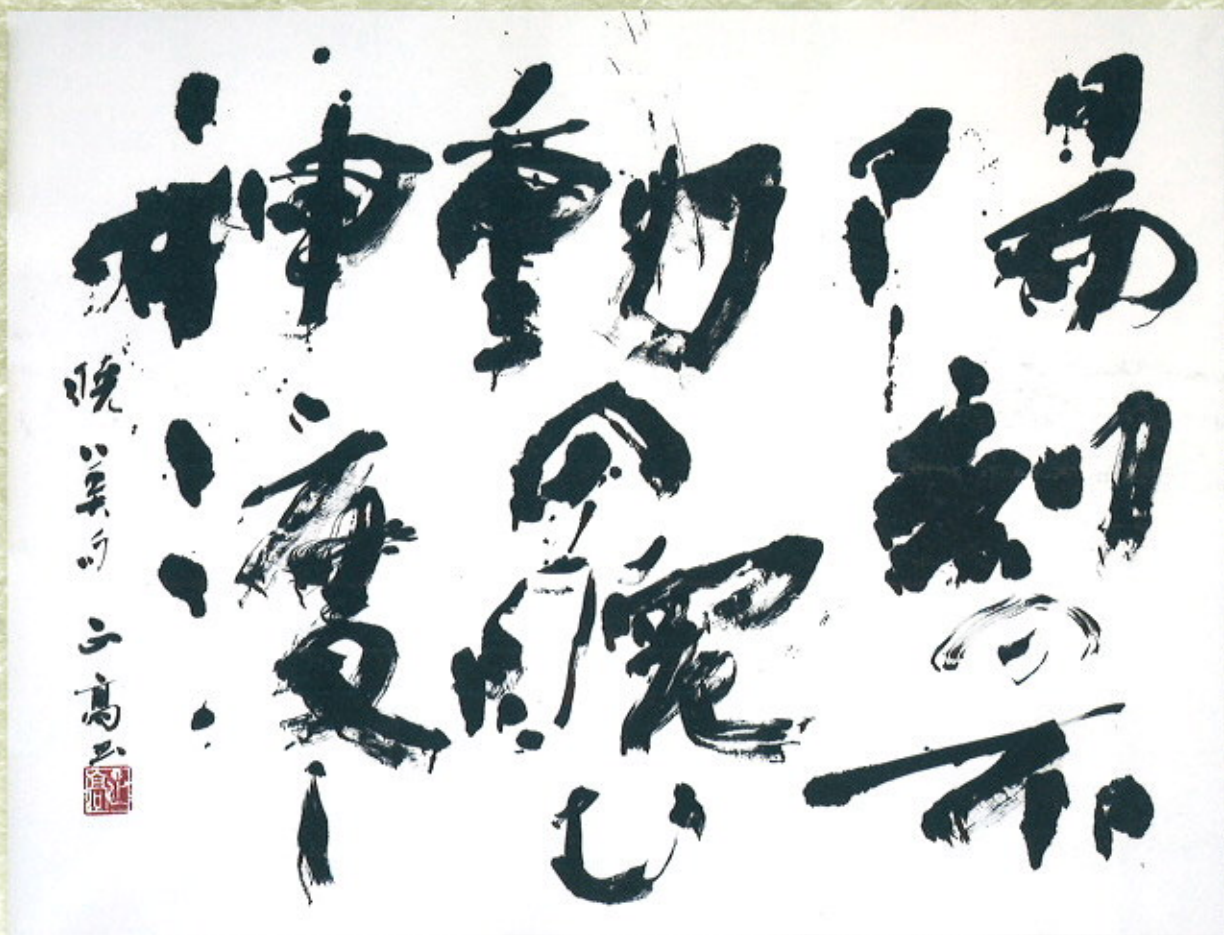
〔蓮花図〕



138×35

小
竹
正
高

三宅暁美句「陽刻」



100×129

西^{にし}村^{むら}福^{とみ}賀^{よし}
(東軒^{とうけん})

「窮則變」



日^ひ
崎^{さき}
由^ゆ
美^み



判じ絵「関ヶ原合戦」

37×95

川^{かわ}
尾^お
朋^{とも}
子^こ
(特認教授)



〔海〕

出品目録

太田 剛(仙鳩)〈教授〉
英文作品「オルコットの言葉」
ナスカの地上絵(ハチドリ)
「鳥瞰」
チャーチルの言葉
後藤芝山から朝鮮通信使金仁謙
への贈詩
ハングル版本体書芸作品「비움」

亀石 二三(文苑)〈教授〉
吉野山(西行)
時雨(西行)
山桜花(若山牧水)
つゆ草の花(若山牧水)
常磐なる(新古今和歌集)

辻 尚子(紅雲)〈教授〉
劉禹錫詩
武者小路兄へ(有島武郎)
李商隠詩三首
額田王の歌

養毛 政雄(个庵)〈教授〉
江南旅懐(祖詠)
春雨(釈梅痴)
贈楊鍊師(鮑溶)
「無量壽」
送懷州呉別駕(岑参)
水五調(大野洪聲)
安楽窩前蒲柳吟(邵雍)
(篆刻三顆)
近作二種(司馬光、孟子より)
(篆刻二顆)

森上 洋光〈教授〉
雍雍執。肅肅親。(郊廟歌辭)
摘録郊廟歌辭

黒田 賢一〈客員教授〉
ちはやぶる神の社にわが掛けし
幣は賜らむ妹に逢はなくに
(万葉集)

真鍋 俊照〈顧問教授〉
「孔雀明王」

杉村 邦彦(寄菴)〈講師〉
「牽牛花図併讃」

上田 普〈講師〉
「やみ」

黒木 知之〈講師〉
「蓮花図」

小竹 正高〈講師〉
三宅晁美句「陽刻」

西村 福賀(東軒)〈講師〉
「窮則變」

日崎 由美〈講師〉
判じ絵「関ヶ原合戦」

川尾 朋子(特認教授)
「海」



〒771-1192 徳島市応神町古川
四国大学文学部書道文化学科

TEL 088 (665) 1300

FAX 088 (665) 8037

ホームページ

<http://www.2.shikoku-u.ac.jp/shodo/>

