

四国大学 文学部

2023

書道文化学科





東洋の書道文化を総合的に 探究する、類を見ない学科

私たちが普段使う文字を素材とする「書道」は、中国から日本に伝わり、日本文化の中で独自に発展し続けてきた美しい文化です。ことばや文字が見直される昨今、注目を集める書道の文化に、ぜひ「喜び」を見出してみませんか？
探究すればするほどに、無限に広がる「書の世界」。過去を学び自身の未来を拓く…「書道の真髄」がここにあります。

→ 学びの特色

1. 「書道の技術」を探究

漢字、仮名、漢字仮名交じりの書、篆刻など書道全般にわたる実技科目が充実。書道の技術の本格的な向上を支援します。また、現代社会の中で生きる実用書道・デザイン書道・アート書道など、新しい書の新分野を開拓します。



創作書法(漢字)Ⅰの授業風景



草書法Ⅱの授業風景

2. 「書道の歴史・理論」を探究

文字資料や書道の作品を鑑賞し、歴史や理論を学ぶ科目が充実。書道研究の深化を支援します。

3. 「人間性豊かな書道」を探究

研修や錬成、作品発表などの行事(研修旅行、新入生歓迎錬成会、夏季錬成会、芳藍書道展など)が盛んで、学年を越えた交流が活発。それぞれの個性を重んじ、いきいきと取り組む姿勢を支援します。



行書法Ⅱ



書道科指導法Ⅱ

4. 社会に「書道の価値」を発信

公募展への挑戦や商店街に書作品を展示するなど、地域のイベントに書を使って参加し、活性化に協力することで、応用力を高め、社会に書道の価値を発信します。

→ カリキュラム

1年次

基礎を養う

一般教養と専門分野の
基礎を身に付けましょう。

[専門科目]

書道概論 中国書道史
日本書道史 漢字書法Ⅰ(楷書)
漢字書法Ⅰ(行書) 漢字書法Ⅰ(隸書)
漢字書法Ⅰ(篆書) 篆刻法Ⅰ
水墨画法 日本文学概説 など

全学共通教育

四国大学スタンダード基礎科目
初年次・基礎教育科目
キャリア科目 教養科目
地域連携科目 グローバル関連科目

2年次

専門性を広げる

書写教育や鑑賞なども加え、
専門分野について
幅広く学びます。

[専門科目]

書写教育概論 漢字書法Ⅰ(草書)
漢字書法Ⅱ(楷書・隸書)
漢字書法Ⅱ(行書・草書)
漢字書法Ⅱ(篆書) 仮名書法Ⅱ
創作書法(漢字)Ⅰ 創作書法(仮名)Ⅰ
アート書法 デザイン書道
色彩学 書道科指導法(基礎)
古典文学史 など

3年次

専門性を高める

書道の指導法を学ぶとともに、
各教員のゼミで探究を
始めます。

[専門科目]

漢字仮名交じり書法Ⅰ・Ⅱ
篆隸作品制作法 篆刻演習
創作書法(漢字)Ⅱ 創作書法(仮名)Ⅱ
書道科指導法Ⅰ・Ⅱ 専門研究Ⅰ・Ⅱ
国語科指導法Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ・Ⅳ
書道塾の経営と社会
実用書法
日本古典文学演習Ⅰ など

卒業生の活躍

徳島県立名西高等学校出身
(令和3年度卒)

反古紙を使った
ものづくり

後藤真里奈さん



高校教員
香川百々花さん



書道塾経営
板東杏樹さん

→ 商業書道・デザイン書道分野の充実



デザイン
書道

アート
書道

紙の製作と
加工

書と工芸

水墨画法

4年次

探究を総括して発信

教育実習や
卒業研究(論文・作品)など、
最も忙しい学年です。

[専門科目]
グローバル書道
コンピュータアート研究
書と工芸
紙の製作と加工
表装技法
卒業研究Ⅰ・Ⅱ
教育実習Ⅲ など

書道文化学科卒業生の進路(2019~2021)

書道に関する専門的な知識・技術を活かした
多様な進路があります。

● 教員・公務員関係

長野県・兵庫県・岡山県・広島県・香川県・徳島県・大分県・熊本県・
沖縄県(高等学校・中学校教員・自立支援学級支援員)、市役所

● 一般企業(業種)等 その他

(株)名鉄観光、(株)日産プリンス、JA、太宰府天満宮、冠婚葬祭業、通信業、自動車教習所、
医療事務、建設インテリア、カメラマン、寺社、書道塾経営、大学院進学

→ 高校教諭(国語・書道)の免許状が取得できます

所定の教員免許科目を履修すると、中学校国語、高等学校国語、高等学校書道と複数の教員免許状の取得が可能です。国語と書道の両方を取得することにより、採用の幅が広がります。

また、博物館学芸員、図書館司書、学校司書、日本語教員などの資格も取得が可能となっています。

取得できる教員免許状・資格

- 高等学校教諭一種免許状(書道)
- 高等学校教諭一種免許状(国語)
- 中学校教諭一種免許状(国語)
- 博物館学芸員資格
- 図書館司書資格
- 学校図書館司書教諭資格
- 学校司書(四国大学認定資格)
- 日本語教員資格

文学部3学科共通

日本語教員養成課程(主専攻)について

日本語教員養成課程は学科専門科目と日本語教員養成科目からなり、このカリキュラムを修了すると日本語教師の資格が取得でき、国内外の日本語学校で教えることができます。

● 詳しくは「日本語教員養成課程」のパンフレットをご覧ください。

→ 学科の主な行事

〈4月〉 オリエンテーションゼミナール
新入生歓迎対面式
研修旅行(2・3年次)

〈5月〉 新入生歓迎錬成会
書道文化学会春季講演会

〈6月〉 新入生歓迎錬成会成果展

〈7月〉 四国大学全国高校書道展



オリエンテーションゼミナール

徳島県立文学書道館で書の鑑賞



錬成会(1~3年次)



書道文化学会大会



徳島城博物館にて

全国から
学生が
集結

〈8月〉 書道文化学科教員展
夏季錬成会(3日間)

〈11月〉 芳藍祭
芳藍書道展
書道文化学会大会

〈2月〉 卒業制作展
卒業論文発表会



卒業制作展



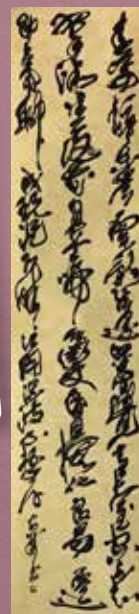
令和3年度 第26回

全日本高校・大学生書道展



大学部門で
総合成績全国第1位に
輝きました!

大賞受賞の
漢字作品
(座安あかり)



特認教授 川尾朋子先生作品「真」
自身が文字の一部となる「人文字シリーズ」

→ 入試概要

● 総合型選抜

総合型選抜は次の3つの入試に分かれます。

- ・ 高大接続入試
【セミナー活用タイプ】【活動履歴活用タイプ】
- ・ 分野別入試
【スポーツ分野】【芸術・メディア・ダンス分野】
【文化活動分野】【グローバル・国際文化分野】
- ・ 自己実現入試

● 推薦入試

出願資格：学校長の推薦を受けた人

選考方法：筆記試験、面接、書道作品（半紙）、調査書・推薦書

● 一般入試（Ⅰ期・Ⅱ期・Ⅲ期）

選考方法：筆記試験、Ⅰ期のみ書道作品（半紙）、調査書

● 大学入学共通テスト利用入試

選考方法：大学入学共通テストの成績、調査書

※詳細は大学ホームページ (<https://www.shikoku-u.ac.jp/>) をご覧ください。

→ 分野別入試【芸術・メディア・ダンス分野】

書道で優れた成績をおさめた人に、書道文化学科でさらに優秀な人材へと成長してもらうことを目的とした専願制の入試です。この入試で合格して入学すると、在学期間中「芸術・メディア・ダンス分野特別奨学金」が給付されます。

① 募集人員 A区分・B区分ともに若干名

② 出願の要件 高等学校等在学中または卒業・修了後3年間に、以下の出願要件のいずれか1つに該当した者

※新型コロナウイルスの影響で分野別入試に係る大会等が中止になった志願者の救済措置を行います。詳しくは、2023（令和5）年度入学試験要項をご覧ください。

区分	出願要件
A区分	①全国高校書道展[本学主催]において第50回記念賞、学長賞、理事長賞、副学長賞、文学部長賞、大賞を受賞した者
	②国際高校生選抜書展[書の甲子園]（一般財団法人毎日書道会・毎日新聞社主催）において文部科学大臣賞、大賞、準大賞、優秀賞を受賞した者
	③全日本高校・大学生書道展（公益社団法人日本書芸院・読売新聞社主催）において書道展大賞を受賞した者
	④全国高等学校総合文化祭（文化庁・公益社団法人全国高等学校文化連盟主催）の書道部門において文部科学大臣賞、文化庁長官賞、朝日新聞社賞、奨励賞、菅公賞、特別賞を受賞した者
	⑤硬筆・毛筆書写技能検定（文部科学省後援）において1級に合格した者
B区分	①全国高校書道展[本学主催]において推薦を受賞した者
	②国際高校生選抜書展[書の甲子園]（一般財団法人毎日書道会・毎日新聞社主催）において秀作賞を受賞した者
	③全日本高校・大学生書道展（公益社団法人日本書芸院・読売新聞社主催）において書道展賞を受賞した者
	④全国高等学校総合文化祭（文化庁・公益社団法人全国高等学校文化連盟主催）の書道部門において都道府県代表として出品した者
	⑤近畿高等学校総合文化祭または全九州高等学校総合文化祭の書道部門において都道府県代表として出品した者
	⑥都道府県主催美術展の書道部門で入賞した者
	⑦放美展（四国放送・徳島県美術家協会主催）の書道部門で入賞した者

芸術・メディア・ダンス分野 特別奨学金の給付額

【A区分合格者】
4年間で320万円給付

【B区分合格者】
4年間で160万円給付

芸術・メディア分野特別奨学生^(※) 4年 桃田 葵（大阪府立堺高等学校出身）

芸術・メディア分野特別奨学生制度のお陰で日々充実した学生生活を送ることができています。本学では、この制度で入学した学生を対象とした特別授業があり、漢字、仮名、篆刻等の幅広い分野を専門的に学ぶことができます。また、先生方お一人お一人の専門的な指導を受け、目標に向かって集中して取り組むことができます。

私は、高校3年生の時、書道関係の大学に進学するか迷っていました。しかし、本学の奨学金制度を知り、これまで以上に本格的な学びの場が設けられるのではないかと思います、決断しました。本学では作品制作に打ち込めることや、書だけではなく多様な専門知識を得ることもできます。これらはこの制度のお陰だと思っています。

残り1年感謝の気持ちを忘れず、書道にひたむきに取り組んでいきます。



※令和4年度入学生より「芸術・メディア・ダンス分野特別奨学金制度」に名称変更。

→ 教員紹介

もりかみ ひろみつ ようこう
森上 洋光（洋光） 漢字書法・中国書道史

おおた つよし せんきゅう
太田 剛（仙鳩） 書道教育・朝鮮書道史

たのおか だいゆう
田ノ岡 大雄 仮名書法

つじ たかこ こうろん
辻 尚子（紅雲） 漢字書法・硬筆書法

わたなべ しゅういち せいほう
渡邊 周一（星舩） 篆刻・漢字書法・日本書道史

くろだ けんいち
黒田 賢一〔客員教授〕 仮名書法

かわお ともこ
川尾 朋子〔特認教授〕

その他の 授業担当者

阿部 清司（表装技法）

上田 普（デザイン書道）

岡田 実（コンピュータアート）

鹿倉 壮史（碩齋）（篆隸書法）

黒木 知之（水墨画法）

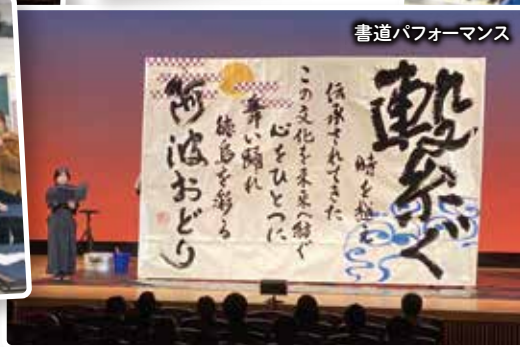
小竹 正高（漢字仮名交じり書法）

坂野 美恵子（色彩学）

松村 茂樹（書道表現論）

→ 地域での活躍

過去を学び
自身の未来を拓く
「書道の真髄」



見つけよう君の未来!
OPEN CAMPUS 2022

4/23
SAT

6/12
SUN

7/10
SUN

7/31
SUN

8/20
SAT

9/11
SUN

リモート型

参加者全員に
オリジナルグッズを
プレゼント!

学びたい
気持ちを
応援します

『高等教育の修学支援新制度』
本学は、高等教育の修学支援新制度の対象機関として文部科学省から認定されています。本学に入学する学生は、家計の経済状況等により、入学金・授業料の減免と給付型奨学金(生活費)の支給を受けることができます。

資料請求は

四国大学 広報課

☎ 0120-65-9906 FAX 088-665-9907
<https://www.shikoku-u.ac.jp/request/>

文学部 書道文化学科

<http://www2.shikoku-u.ac.jp/shodo/>



人が集まる「人」をつくる、大学。



〒771-1192
徳島市応神町古川字戎子野123-1
TEL 088-665-1300
FAX 088-665-8037
<https://www.shikoku-u.ac.jp/>

